

I/ Résumé de la conférence de Daniel DERIVOIS, psychologue interculturel

Daniel Derivois remercie les organisateurs de la Journée de lui donner l'opportunité de parler d'Haïti, notamment du côté énigmatique d'Haïti, pour les Haïtiens eux-mêmes et pour de nombreux peuples du monde.

Il souligne d'emblée qu'Haïti a marqué l'Humanité, du fait de la déshumanisation et la réhumanisation de son peuple, mais aussi de son aide à d'autres pays où l'humanité a été en souffrance. Cependant sa position de « carrefour » a été occultée pendant longtemps, et ce, dès le lendemain de son indépendance en 1804 !

En tant que psychologue clinicien, Haïtien, il se dit un produit de cette Histoire et considère Haïti comme l'une de ses principales sources d'inspiration. Haïti a quelque chose à dire sur un certain nombre de problématiques mondiales, notamment en matière d'identité de l'Homme. La complexité de l'histoire de ce pays constitue le fond muet de qu'il a appelé la *Clinique de la Mondialité*.

La Clinique de la Mondialité a une dimension épistémologique, une dimension soignante et une dimension politique, dans le sens grec du mot « politique ». Il a tenté de synthétiser ce modèle en trois portes d'entrée, cinq grandes questions et trois piliers.

3 portes, 5 pistes et 3 axes.

Les portes d'entrée

La 1^{ère} porte est pour les psychologues et les professionnels de santé et de la relation en général. C'est le prolongement de la psychologie clinique groupale (famille, institution, société), et de l'ethnopsychiatrie. Daniel Derivois a souligné au passage que le père de l'ethnopsychiatrie est le psychiatre haïtien Louis PRICE MARS, fils de Jean PRICE MARS. Cette information a longtemps été occultée, à l'image de l'occultation d'Haïti sur la scène internationale. L'ouvrage d'Anténor FIRMIN (De l'égalité des races humaines), qui a démonté les thèses racistes du Comte de Gobineau a tout aussi été occulté, a-t-il tenu à rappeler.

La 2^{ème} porte est pour les sciences humaines, sociales et politiques : il s'agit prendre le monde comme objet d'étude en mettant en perspective la mondialisation capitaliste et financière, et la mondialité comme versant interculturel, humain de la mondialisation. Le monde est à considérer dans ses aspects interne, externe, global, visible et invisible.

La 3^{ème} porte est citoyenne : il s'agit d'analyser la manière dont le citoyen lambda se pense dans ce monde-là, en interrogeant notamment ses héritages identitaires.

Les 5 pistes ou questions :

Daniel Derivois a ensuite invité à se poser les questions suivantes 1/ Que suis-je parmi les êtres vivants ? 2/ Qui suis-je parmi les êtres humains ? 3/ Où suis-je ? 4/ Quand suis-je ? 5/ Où en suis-je ? Conscience – Qu'en fais-je ? Que vais-je faire de cet héritage ?

Et il a enfin nommé les 3 axes/piliers : 1/ Le vivant – 2/ Le vital – 3/ Le vécu, sans avoir le temps de les développer.

Ensuite, considérant Haïti comme une terre de grandes migrations traumatiques, il rappelle que sur cette terre, se sont mélangés des bouts d'Europe, de Taïnos et d'Afrique, dans une complexité traumatique qui a affecté des corps, des psychés et des constructions identitaires. Il a rappelé qu'en 1492, les Européens avaient chassé de leurs pays les Juifs et les Maures, qui représentaient « les autres » et ils ont transporté cette projection sur le « nouveau monde ». Hispagnola (petite Espagne) en est un exemple.

Il a rappelé que le moine Bartolomé de Las Casas a supplié les Espagnols de cesser de massacrer les Taïnos, mais qu'il a fermé les yeux sur l'arrachement des Noirs à l'Afrique pour les mettre en esclavage.

Haïti, carrefour de la Mondialité = versant humain de la Mondialisation.

Concernant la mondialité, Daniel Derivois a rappelé que ce concept vient d'un géographe du 19^{ème} siècle, Elisée RECLUS qui en a fait un moteur pour la fraternité humaine. Edouard GLISSANT a repris ce terme un siècle plus tard pour combattre la mondialisation.

« Haïti a été une lumière pour l'humanité » a déclaré Victor HUGO. Un peuple qui a connu la déshumanisation, puis la réhumanisation pour lui-même et pour tous les peuples !

Un mystère demeure : comment ce petit peuple a-t-il pu vaincre l'armée de Napoléon ?

Mais à la suite de cette victoire, le temps qu'il a mis pour rembourser la dette d'indépendance ne lui a pas permis de panser ses traumatismes et de penser sa nouvelle liberté.

Trois auteurs haïtiens, Louis-Joseph JANVIER, Anténor FIRMIN et Hannibal PRICE, ont démontré l'inexistence des races humaines. Le livre d'Anténor FIRMIN a été réédité seulement en 2003 : « Tous les êtres humains sont égaux ».

Au cours des deux siècles de son existence, Haïti est allé au secours de plusieurs peuples : les Etats-Unis, la France... Depuis 1804, le mot « nègre » signifie être humain. Par exemple, Charles de GAULE est un « grand nègre » !

Qu'est-ce qu'être Haïtien aujourd'hui ?

Pour Daniel Derivois, ce n'est pas la couleur de peau, la langue, l'origine géographique ou le lieu de naissance... qui fait un Haïtien. C'est une posture humaine, pan-humaine de liberté. Haïti est au-delà des étiquettes idéologiques. Encore faut-il en prendre conscience !

Est-ce qu'Haïti est un angle mort ou vivant de l'Humanité ?

Quand on est étudiant haïtien en France, on se retrouve dans le contexte français et on est rattrapé par l'Histoire globale. Il rappelle que, pour lui c'est cela qui l'a forgé en tant que citoyen et clinicien de la Mondialité. A suivi un **Débat avec le public**, dont le contenu n'est pas rapporté ici.

II/ Les prestations des étudiantes et étudiants haïtiens de Lyon

- Maître de cérémonie : PAUL Jonathan
- Lectures, chansons, musique :

ALIX Olivier : 1/ Je me souviens de cette Bonjou, de Georges CASTERA
2/ Je me souviens de cette ville, de Lyonel TROUILLOT

DESTIN Jonas : 1/ Femen van kidnapping nan
2/ Mon frère
3/ Sim te ou

MERILUS Weslyne : 1/ Le mal du pays, de Mano Charlemagne
2/ Yanvalou, de Netty
3/ Si jodi, de Bethova Obas
4/ Agoye, de Jean-Jean Roosevelt

METELLUS Nahanca : 1/ Avec plaisir et passion
2/ Quand les choses vont de mal en pis - Stand up

RUBEN Jephthé : accompagnement au piano et autres titres.

➤ **Quelques photos souvenirs**





III/ La partie conviviale

Le public ayant beaucoup applaudi le conférencier et les étudiants-artistes, la salle a été réaménagée pour la vente de livres haïtiens, de chocolat d'Haïti, et le goûter de spécialités haïtiennes : punch, jus et salades de fruits, pikliz, pains fourrés poisson ou poulet, pain patates, tarte banane-coco-citron, gâteau chocolat, blanc-manger... En musique avec Jephthé RUBEN au piano.

La ferveur du psychologue ainsi que celle des étudiants et étudiantes pour dire et chanter leur pays nous ont fait chaud au cœur, montrant à tous que « la relève » est assurée !

Cette « JOURNEE HAÏTI » s'est terminée dans la convivialité, et nous donnons rendez-vous à tous pour 2025 ! Que tous soient remerciés : les organisateurs, les intervenants et les participants !

L'équipe organisatrice de LHP et de la MDP